

2024年1-9月練習予定

日付	スタジオ	時間区分	用途		
			AM	PM	EVE
1/6	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
1/14	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	開放	全体合奏
1/20	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
1/28	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
2/3	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
2/11	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
2/17	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
2/25	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
3/2	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
3/10	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
3/16	土	大1	午後(13:00~17:00)	開放	
3/16	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
3/24	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
3/30	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
4/6	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
4/13	土	大2	午前/午後(9:00~17:00)	開放	全体合奏
4/21	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	全体合奏	通しリハ
4/25	木	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
4/26	金	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
4/27	土	文化ホール	終日	定期演奏会本番	
5/12	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	開放/総会	全体合奏
5/18	土	大1	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
5/26	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
6/1	土	大2	午後/夜間(13:00~22:00)	開放	全体合奏
6/15	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
6/23	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
6/30	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
7/6	土	大1	午後/夜間(13:00~22:00)	開放	全体合奏
7/13	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
7/20	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
7/28	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏
8/3	土	大2	午後/夜間(13:00~22:00)	開放	全体合奏
8/8	木	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
8/9	金	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
8/10	土	大2	午後/夜間(13:00~22:00)	開放	全体合奏
8/11	日	大2	午前(9:00~12:30)	全体合奏	
8/25	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	開放	全体合奏
9/7	土	大2	午後/夜間(13:00~22:00)	開放	全体合奏
9/15	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	金セク	全体合奏
9/21	土	大2	夜間(17:30~22:00)		全体合奏
9/29	日	大2	午前/午後(9:00~17:00)	木セク	全体合奏